



Длительность: 122 мин.

Рубрики: Драма

Год: 1967

Производительность: Италия, США

Режиссёр: Франко Дзеффирелли

Актёры: Джанкарло Кобелли, Алан Уэбб, Альфред Линч, Майкл Хордерн, Сирил Кьюсак, Ричард Бёртон, Элизабет Тэйлор, Марк Дигнам, Рой Холдер, Виктор Спинетти, Майкл Йорк, Наташа Пайн, Энтони Гарднер, Кен Парри, Вернон Добчефф

Продюсер: Франко Дзеффирелли, Элизабет Тэйлор, Ричард Бёртон, Ричард МакУортер

Сценарий: Пол Ден, Сузо Чекки Д'Амико, Франко Дзеффирелли, Уильям Шекспир

Оператор: Освальд Моррис

Художник: Ренцо Монджардино, Джон Де Куир

Рейтинг:  Поиск: 8.177 , **Рейтинг сайта:** 5.75

Описание: «Укрощение строптивой» предлагает интересную ситуацию для Ричарда

Укрощение строптивой

Автор:

31.08.2012 14:50 -

Бертон, укрощающего Элизабет Тэйлор. Сценаристы проделали аккуратную работу, включая свои диалоги без особого ущерба памяти великого Барда. Две звезды наделали много шума, исполняя свои роли с сырым мясом и искренним весельем. Бертон играет, как говорится, больше, чем в жизни, с множеством шуток, там, где это позволено сценарием. Тэйлор склонна к чрезмерному «приземлению» роли в начале фильма, а потом переключается на более сдержанное отношение, но резковато. Но что бы там ни было, смотреть, как ее укрощают - сплошное удовольствие. Комедия поддерживается остроумной свадебной церемонией.

Кадры из фильма:

