



**Длительность:** 98 мин.

**Рубрики:** Драма

**Год:** 1981

**Производительность:** Италия, Франция

**Режиссёр:** Альдо Ладло

**Актёры:** Фиорелла Буффа, Тереза Энн Савой, Стефания Сандрелли, Питер Бум, Паола Пуччини, Нанни Лой, Марк Порель, Марио Адорф, Мари-Жозе Нат, Лучио Саронни, Клара Колозимо, Карл Синни, Жак Перрен, Аннамария Кио, Joseph Martorano

**Продюсер:** Джорджо Бараттоло, Валерио де Паолис

**Сценарий:** Барбара Альберти, Амедео Пагани, Альдо Ладло, Альберто Моравиа

**Оператор:** Данте Спинотти, Paolo Tassarà

**Художник:** Марио Гарбулья

**Рейтинг:** 5.9, **КиноПоиск:** 8, **Рейтинг сайта:** 7

**Описание:** Поставленный по книге Альберто Моравиа, фильм рассказывает историю превращения мальчика в мужчину в окружении чувственной любви, излучаемой самыми

## Непокорность

Автор:

18.08.2012 17:25 -

---

красивыми женщинами, каких только можно себе представить.

К Луке, красивому и нежному, как девочка, юноше, еще подростку, прониклись страстью медсестра (прекраснейшая Стефания Сандрелли) и знакомая семьи, еврейка, распространяющая вместе с ним антифашистские листовки (Тереза АннСавой).

Непокорность Луки заключается в нежелании принять лживый мир богатого отца (Адорф), нажившегося на войне и постоянно изменяющего матери. Лука уходит в партизаны, но воевать ему практически не приходится. Пары выстрелов, которые ему доводится сделать, оказывается вполне достаточно, чтобы стать героем после прихода американцев. Война заканчивается, а он заболевает и не хочет выздоравливать, чтобы не возвращаться в мир лжи и лицемерия...

Зажигающие кровь эротические сцены, снятые с изумительной красотой. Превосходно сделанная и сыгранная лента рассчитана на широкий круг зрителей. Лицам до 16 от просмотра лучше воздержаться. (Иванов М.)

### Кадры из фильма:

